

# STIMME UND GEGENSTIMME

KLARHEIT DURCH INTELLIGENTE ANALYTIKER  
WENIGGEHÖRTES - VOM VOLK FÜRS VOLK!  
FREI UND UNENTGELTLICH  
INSPIRIEREND  
S&G

NICHT GLÄSERNE BÜRGER - GLÄSERNE MEDIEN,  
POLITIKER, FINANZMOGULE BRAUCHEN WIR!  
WELTGESCHEHEN UNTER  
DER VOLKSLUPE  
S&G



## HAND-EXPRESS



Medienmüde? ...  
... dann Informationen von ...  
[www.KLAGEMAUER.TV](http://www.KLAGEMAUER.TV)  
Jeden Abend um 19.45 Uhr



**DIE VÖLKER HABEN EIN RECHT AUF STIMME UND GEGENSTIMME**

~ AUSGABE 9/15 ~

### INTRO

Nach den Anschlägen auf Mitarbeiter des Satiremagazins Charlie Hebdo in Paris am 7.1.2015 wird Europa erneut von einem „Terrorakt“, diesmal mit zwei Todesopfern und fünf Verletzten, heimgesucht. Ort des Geschehens war die dänische Hauptstadt Kopenhagen. Am 14.2.2015 fielen zuerst Schüsse auf das Kulturcafé „Krudttonden“ (dt. Pulverfass!) in dem eine Veranstaltung zum Thema „Kunst, Gotteslästerung und freie Rede“ stattfand. Die Polizei geht davon aus, dass der Anschlag vor allem dem schwedischen Karikaturisten Lars Vilks galt, der 2007 Mohammed als einen Hund dargestellt hatte. Später kam es zu einer Schießerei vor einer Synagoge, bei der ein jüdischer Wächter getötet wurde. Da werden Erinnerungen an Paris wach und auffällig dabei ist, dass der mutmaßliche Attentäter wieder ein Muslim war und auch von der Polizei erschossen wurde. Wieder sind Karikaturisten und jüdische Opfer

mit im Spiel. So fallen auch die Reaktionen ziemlich harsch aus und die Stimmung gegen den Islam wird weiter aufgeheizt. Beispielsweise forderte der israelische Außenminister Avigdor Lieberman nach den Anschlägen umgehend einen „kompromisslosen Krieg gegen den islamistischen Terror und seine Wurzeln“. In dieser Ausgabe gehen wir der Frage nach, wer eigentlich vom „Islam-Terror“, dem Palästina- und dem Ukraine-Konflikt profitiert. Die großen Profiteure all der Konflikte sind zweifelsohne die, die mit voller Unterstützung der Massenmedien mindestens provozieren, wenn nicht sogar durch „Mittelsmänner“ immer wieder auslösen: Die Architekten einer neuen Weltordnung, die weder freie Bürger noch souveräne Staaten kennt. Wer kann dieses üble Spiel noch stoppen, wenn nicht wir, das Volk, durch eine pausenlose Aufdeckung aller Lügen und Ungerechtigkeiten?

Die Redaktion (brm.)

### Charlie Hebdo – Kunst oder Nihilismus\*?

jdj. Nichts rechtfertigt den Mord an den zwölf Journalisten des Pariser Satiremagazins „Charlie Hebdo“. Dennoch stellt sich jedem, der die konkreten Inhalte einiger seiner Karikaturen kennt, die Frage, was die Zeitschrift damit bezweckt. So ist z.B. auf der Karikatur „Blutbad in Ägypten. Der Koran ist Scheiße ...“ ein Moslem mit dem Koran in

den Händen zu sehen, auf den mit Pistolenkugeln geschossen wird. Bei einer anderen Karikatur ist Jesus Christus am Kreuz beim Sex abgebildet. Andere Zeichnungen sind so pervers, dass es nicht zu verantworten ist, sie näher zu beschreiben. Sicher wäre unsere Welt ohne Karikaturen sehr viel ärmer. Karikaturen sind Kunst und sollen den

### Wer profitiert vom Islam-Terror?

hoj./br. Was vor 25 Jahren noch undenkbar schien, ist Realität geworden: In Europa gibt es neue Spannungen zwischen den Religionen. Durch die Terroranschläge in Paris und Kopenhagen heizt sich die Stimmung gegen den Islam in unseren Ländern zunehmend auf. So erklärte der Bestsellerautor Gerhard Wisniewski in einem Interview mit der iranischen Rundfunkgesellschaft IRIB, von welchen Hintermännern der islamistische Terror als Ganzes vor etwa 25 Jahren kreiert wurde. Er erinnerte daran, dass Strategen rund um das US-Pentagon nach dem Ende des Kalten Krieges ein Ersatz-Feindbild suchten. Die Sowjet-

union war zerfallen, doch die US-Rüstungsindustrie und die Politiker brauchten einen neuen Gegner, um das Volk unter Spannung zu halten. Also schufen strategische Planer, wie der Politikprofessor Samuel Huntington, damals die Idee vom „Kampf der Kulturen“. Religiöser Terror wurde von ihnen zum Feindbild der Zukunft erklärt. Uplötzlich kam es dann 1993 zum ersten islamistischen Terroranschlag auf das damalige World-Trade-Center in New York. Damit war der neue Feind eindrücklich vorgestellt und spätestens seit 9/11 liefert er das Hauptargument für Kriege um Öl und Ressourcen in den islamischen Ländern. [1]

„Ein gegen den Islam geeintes Europa ist exakt der Baustein für ein Weltreich von amerikanischen Gnaden, wie es den USA vorschwebt.“  
Gerhard Wisniewski,  
freier Journalist

Betrachter humorvoll und intelligent zum Nachdenken bewegen. Diejenigen des Satiremagazins „Charlie Hebdo“ hingegen wirken aggressiv, hasserfüllt und zerstörerisch und provozieren aufs Äußerste. Es entsteht der Eindruck, dass unter dem Deckmantel der Kunst einerseits jegliche gesellschaftlichen Normen und Werte aufgelöst und andererseits die Religionen gegeneinander aufgehetzt werden sollen. [2]  
\*weltanschauliche Haltung, die alle positiven Zielsetzungen, Ideale, Werte ablehnt; völlige Verneinung aller Normen und Werte

### Waren die Kouachi-Brüder nur die Sündenböcke?

mab. Weshalb fand man in der Berichterstattung über den Terroranschlag auf „Charlie Hebdo“ in den Mainstream-Medien keinen Hinweis zu Zeugenaussagen, die den offiziell geschilderten Ablauf des Anschlags hinterfragten? Diese gab es nämlich durchaus. So beschrieb zum Beispiel ein Zeuge die beiden Täter als „groß und schwarz“. Doch laut dem „gefundenen“ Ausweis ist Saïd Kouachi 1,69 Meter klein, sein Bruder Chérif sei nach Aussagen von Nachbarn ebenfalls klein. Eine weitere Zeugin ist die Journalistin, die das Attentat auf die „Charlie Hebdo“ Redaktion erlebt hatte.

Fortsetzung Seite 2

Quellen: [1] <http://info.kopp-verlag.de/hintergruende/deutschland/seyed-hedayatollah-shahrokhny-irib-/interview-wie-der-kampf-der-kulturen-geplant-wurde.html> | [www.spiegel.de/panorama/world-trade-center-der-anschlag-von-1993-a-156568.html](http://www.spiegel.de/panorama/world-trade-center-der-anschlag-von-1993-a-156568.html) [2] [www.frontpagemag.com/2015/dgreenfield/reprinting-the-charlie-hebdo-mohammed-cartoons-is-the-best-way-to-defy-islamic-cartoonophobia/](http://www.frontpagemag.com/2015/dgreenfield/reprinting-the-charlie-hebdo-mohammed-cartoons-is-the-best-way-to-defy-islamic-cartoonophobia/) | [www.lemonde.fr/societe/portfolio/2015/01/08/l-esprit-charlie-hebdo-denoncer-la-betise-en-faisant-rire\\_4551377\\_3224\\_10.html](http://www.lemonde.fr/societe/portfolio/2015/01/08/l-esprit-charlie-hebdo-denoncer-la-betise-en-faisant-rire_4551377_3224_10.html) | [https://de.wikipedia.org/wiki/Charlie\\_Hebdo](https://de.wikipedia.org/wiki/Charlie_Hebdo)

**Virenwarnung!** Gegenstimmen-Internetseiten werden leider immer wieder von Hackern mit Viren verseucht. Hier schützt der S&G-Handexpress – Infos kurz, bündig und ohne Internetzugang – Tipp für alle, die dennoch auf die Links zugreifen: Nie von einem PC mit wichtigen Daten ins Internet gehen!  
**Sie haben eine wichtige Info?** Verfassen Sie einen kurzen Hand-Express-Artikel. – Nennen Sie darin Ross und Reiter!  
Quellen möglichst internetfrei! – Und senden Sie Ihren Kurzartikel an [SuG@infopool.info](mailto:SuG@infopool.info)

Fortsetzung von Seite 1

Sie berichtete, dass einer der Angreifer, der sie durch die Maske anschaute, blaue Augen hatte. Wenn man aber die Fahndungsfotos der Kouachi-Brüder studiert, hat keiner blaue Augen. Waren sie überhaupt die Attentäter oder wurde ihnen der Anschlag nur in die Schuhe geschoben, um die tatsächlichen Attentäter zu schützen? Wäre es nicht die Aufgabe einer sogenannt freien Presse, über die offensichtlichen Ungeheimheiten zu berichten, Fragen aufzuwerfen und Aufklärung zu fordern? [3]

### Die USA gefährden das Minsker Waffenstillstandsabkommen

Einschätzungen von Christoph Hörstel\* zur aktuellen Situation in der Ukraine:  
 „[...] und da sind wir eben schon beim großen Problem. Denn wir haben ja eine Macht, die USA, die eben keinen Frieden will, die keinen Ausgleich will, keine Verständigung mit Russland. [...] Russland soll so an die Wand gefahren werden, wie die Washington-geführte NATO die Sowjetunion an die Wand gefahren hat. Darum geht es. Und das bedeutet ganz klar: Wenn die USA, wie hier geschehen, sich eben nicht eindeutig und verbindlich zugunsten dieses Minsker Verhandlungsergebnisses erklärt und das mitträgt, dann ist es tot, weil Washington nun mal bestimmt, was hier Sache ist. Und damit ist der schöne, in 17 Stunden mühsam ausverhandelte Minsker Frieden nichts wert. Leon Panetta, der ehemalige hochrangige Sicherheitsmann der Vereinigten Staaten in der

### Selbstkritische jüdische Stimme

**dd.** Am 29. Juli 2014 fand in Zürich eine Kundgebung der Organisation „Jüdische Stimme für einen gerechten Frieden zwischen Israel und Palästina“ (JVJP) statt. Sie hielten Plakate in die Höhe mit Texten wie „Schluss mit dem Krieg gegen Gaza“ oder „Kritik an Israels Politik ist nicht Antisemitismus“,

aber auch eines mit der Aufschrift „Schluss mit den Raketen auf Israel“. Ein an Passanten verteiltes Flugblatt fasst es wie folgt zusammen: „Alle Konfliktparteien, insbesondere Israel als die stärkere Macht im aktuellen Kräfteverhältnis, haben die Möglichkeit und die Verantwortung, sich für einen besseren Weg ein

zusetzen. [...] Klar ist es falsch, dass die Hamas ihre Kämpfer und Bomben in zivilen Anlagen versteckt. Ist damit die Bombardierung von Schulhäusern und Spitälern und damit der Tod von Kindern, Kranken, Frauen und Zivilisten legitimiert? Wir finden: Nein!“ [4]

### Palästinenser als „Testkaninchen“ für israelische Waffenindustrie?

**mh.** Das israelische Militär testet seine Waffen an palästinensischen Zivilisten. Dies ist eine der Kernaussagen des Dokumentarfilms „The Lab“ des israelischen Regisseurs Yotam Feldman. Feldman hat für diesen Film den Zusammenhang zwischen IDF\*-Invasionen in Gaza und israelischen Waffenexporten untersucht und kommt zu dem Ergebnis, dass die israelische Waffenindustrie ohne die Praxis-Tests in den Gaza-

Kriegen auf dem internationalen Markt keine Chance hätte. Diese Aussage wird vom ehemaligen IDF-Soldaten Eran Efrati ergänzt, der behauptet, die israelische Rüstungsindustrie werbe bei ausländischen Kunden damit, ihre Tränengas-Waffen seien „die besten bisher von der IDF im Praxiseinsatz getesteten Modelle“. Da die IDF seit Jahren Kriegseinsätze ausschließlich gegen die palästinensische Bevölkerung durchführt, können die

Praxis-Tests nur in diesen Einsätzen erfolgt sein. So liegt die Vermutung nahe, dass die im Gaza-Streifen lebenden Palästinenser u.a. willkommene „Testkaninchen“ für Israels Rüstungsindustrie darstellen. Wenn sie dadurch ihre Waffen besser an den Mann bringen können, dann ist das natürlich eine sehr lukrative Nebenerscheinung des Palästina-Konflikts. [5]

\*IDF = Israeli Defense Force

Obama-Regierung, erklärt, die Russen könnten ihre Politik ändern und dann wäre auch der Frieden gerettet. [...] Wir können das nur als klare Kriegsdrohung auffassen, falls Russland sich nicht unterwirft. Darum geht es den USA. Russland ist immer willkommen in der G7/8 oder im NATO-Russland-Rat, oder wo auch immer, bei der G20 – wenn es sich unterwirft, wenn es klein beigt, wenn es tut, was Washington wünscht. Und Washington hat auch klar gesagt, wie es Russland dazu bringen möchte, sich zu unterwerfen, nämlich, indem es ganz einfach seine Energierohstoffexporte zusammendrückt. Und dazu ist die Ukraine gut, weil da wichtige Pipelines sind. [...] Wir haben eine Lage, in der die

*Für alle, die ihrem Wunsch nach Frieden Ausdruck verleihen wollen*  
**Demo in Zürich, Sa. 28.2.2015, 14:30** auf der Rathausbrücke  
 Details siehe Quelle [7]

NATO ihre Aggression weiter vorantreibt. Ganz planmäßig werden auch die mittelosteuropäischen NATO -Staaten aufgerüstet, werden mehr Soldaten dort stationiert. [...] Wir können sagen: Der Minsk-2-Prozess ist heute am Tag nach dem Inkrafttreten des Waffenstillstandes schon kaputt.“ Weshalb nur gefährdet die US-Regierung oder anders gesagt die treibenden Kräfte dahinter den Friedensprozess in der Ukraine? Die Schlussgedanken im Intro dürften eine Antwort darauf geben. [6]

\*Regierungsberater, Publizist und langjähriger Korrespondent der ARD unter anderem in Afghanistan

**Schlusspunkt •**

*So gilt es derzeit sorgfältig zu sein und sich mit einschlägigen Schuldzuweisungen gegen den Islam wie auch gegen Russland zurückzuhalten und einen kühlen Kopf zu bewahren. Diejenigen, die in Wirklichkeit den Kampf der Kulturen und den Konflikt zwischen Russland und dem Westen schüren und davon profitieren, müssen entlarvt und sanktioniert werden. Weder ein Kampf der Kulturen noch der Ukraine-Konflikt, der sich zu einem großen Krieg entwickeln könnte, nützt dem Volk, sondern nur denjenigen, die es teilen und beherrschen wollen.*

*Die Redaktion (brm.)*

**Quellen:** [3] [www.spiegel.de/politik/ausland/charlie-hebdo-wer-sind-die-verdaechtige-a-1012007.html](http://www.spiegel.de/politik/ausland/charlie-hebdo-wer-sind-die-verdaechtige-a-1012007.html) | <http://alles-schallundrauch.blogspot.ch/2015/01/einer-der-attentater-hatte-blaue-augen.html> [4] Tageszeitung Der Landbote vom 30.7.2014: „Selbstkritische jüdische Stimme stösst in Zürich auf Anklang“ [5] [www.youtube.com/watch?v=93hqlmrZKd8](http://www.youtube.com/watch?v=93hqlmrZKd8) | [www.nahostpolitik.de/?p=219](http://www.nahostpolitik.de/?p=219) [6] Interview vom 16.2.2015: [www.kla.tv/5348](http://www.kla.tv/5348) [7] [www.fit4russland.com/widerstand/806-demo-in-zuerich-28-februar-gegen-den-krieg-in-der-ost-ukraine](http://www.fit4russland.com/widerstand/806-demo-in-zuerich-28-februar-gegen-den-krieg-in-der-ost-ukraine)

**Beziehen Sie Ihre S&Gs bereits von einem „internetunabhängigen Kiosk“? Wenn nein, dann bitte melden unter SuG@infopool.info zur Vermittlung. Bitte selbst mindestens 3x kopieren und von Hand zu Hand weitergeben!**

*Evtl. von Hackern attackierte oder im Internet verschwundene Quellen sind in den S&G-Archiven gesichert.*

**Impressum:** 22.2.15  
 S&G ist ein Organ klarheitsuchender und gerechtigkeitliebender Menschen aus aller Welt. Ihre Artikel erhält sie von ihrer Leserschaft. Sie kommt, wann sie kommt, und es bestehen keinerlei kommerzielle Absichten.

**Verantwortlich für den Inhalt:**  
 Jeder Schreiber, Zeuge oder Verfasser sowie jeder, der eine Quelle angibt, ist nur für sich selbst verantwortlich. S&G-Inhalte spiegeln nicht unbedingt die Sichtweise der Redaktion wider.  
**Redaktion:**  
 Ivo Sasek, Verlagsadresse: Nord 33, CH-9428 Walzenhausen

**Auch in den Sprachen:** ENG, FRA, ITA, SPA, RUS, HOL, HUN, RUM, ISL, ARAB, UKR, TUR, SWE, LIT – weitere auf Anfrage  
**Abonnentenservice:** [www.anti-zensur.info](http://www.anti-zensur.info)  
**Deutschland:** AZZ, Postfach 0111, D-73001 Göppingen  
**Österreich:** AZZ, Postfach 61, A-9300 St. Veit a. d. Glan  
**Schweiz:** AZZ, Postfach 229, CH-9445 Rebstein